

# KATAKARYON-ENTWURF

## VIDEOPROJEKT

Geplante erste Drehtermine:  
10. und 11. 12. 2023

Aktuelle Termine:  
13. und 14.01. 2024

Titel:  
KATAKARYON VIDEO

Erster ENTWURF:  
Am 08. 11. 2023

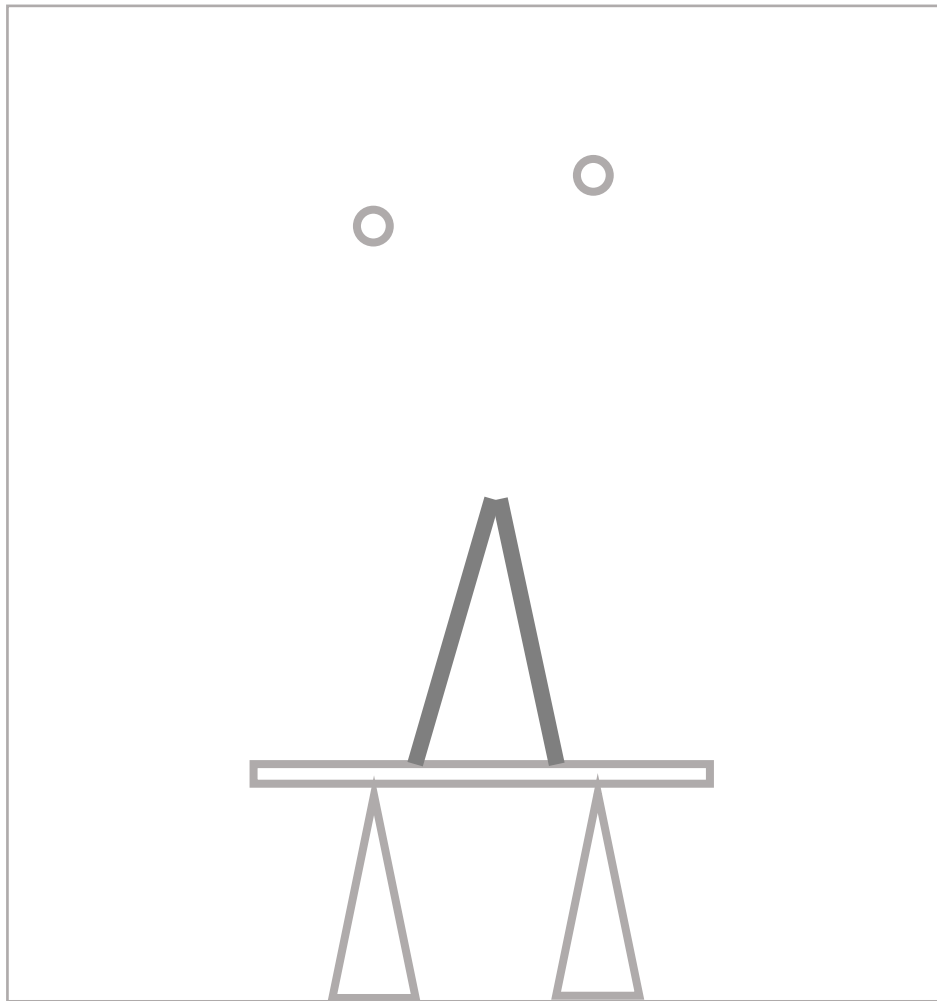
1

### ANTE-INTRO

2

### INTRO

Die zwei Nägel für die Alustangen der Skulptur ***Katasterismos (= Gestirnverwandlung)*** hängen an der Wand, wogegen die zwei Alustangen, die auf einem Tapeziertisch stehen, lehnen. Inzwischen Nägeln und Tisch läuft das Intro.



### 3

#### **Von der Erde bis zum Himmel**

Der Künstler hält beide Alustangen in den Händen, kriecht auf allen vieren, dann auf den Knien der Wand zu. Mit einer Stange hebt er sich wie mit einem Gehstock auf. Letztendlich steht er gerade und bringt die Stangen an die Wand. Dazu nimmt er ein paar diagonale Posen ein, die die verschiedenen Aufhängmöglichkeiten der Skulptur Katasterismos ankündigen.

4

**TITEL AUF GRIECHISCH UND DEUTSCH mit den  
Stangen an der Wand**

Buchstaben: Griechisch schwarz, Deutsch  
mittelgrau und fett



5

**Künstler und Kunstwerk**

Rückseite: Der Künstler hält das Kunstwerk über  
dem Kopf.

Vorderseite: Der Künstler hält das Kunstwerk  
vor dem Gesicht, wie eine Maske.

6

**AUFHÄNGMÖGLICHKEITEN von *Katasterismos***

7

### Künstler und Säule

Der Künstler trägt die abmontierte Säule und stellt sie für die nächste Szene bereit. Er versucht eine Yoga-Haltung, die Baum-Asana (*Vrksasana*), neben dem Gestell einzunehmen. Danach hält er die Gestellplatte hoch vor der Kamera, um die geometrische Ähnlichkeit zwischen der Gestellplatte, einem Dreieck und Varianten der Baum-Asana zu demonstrieren.

8

### TITEL AUF GRIECHISCH UND DEUTSCH mit dem Tisch, aber ohne Stangen an der Wand

Περικάρῳν  
Perikaryon  
Zellkern



9

**STATIK und LIEGEMÖGLICHKEIT** von *Perikaryon*

Der Künstler hockt mal auf dem Tapeziertisch, mal auf dem Boden, in unmittelbarer Nähe der auf einer Säule liegenden Skulptur *Perikaryon*.

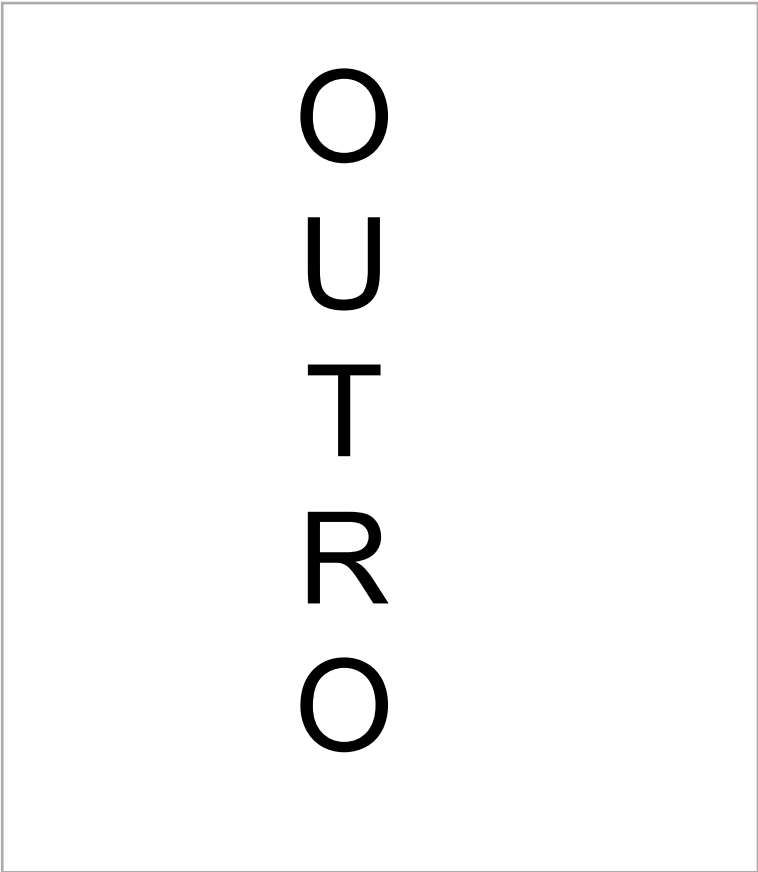
Eine einzige Position wird für die Skulptur sowie den Künstler jeweils in dieser Szene gewählt, dennoch wird sie im Zweisekudentakt aus mehreren Blickwinkeln gefilmt.

10

**LIEGEMÖGLICHKEITEN** von *Perikaryon*

11

**OUTRO ohne Tisch und Stangen an der Wand**



OUTRO

12

VOLLER TITEL AUF GRIECHISCH ohne Tisch und Stangen an der Wand



13

INTERPRETATION DES TITELS AUF SANSKRIT mit Tisch und Stangen an der Wand

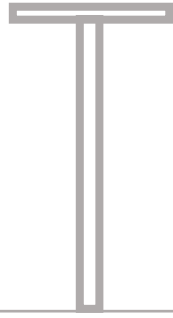
14

INTERPRETATION DES TITELS AUF CHINESICH mit Tisch und Stangen an der Wand

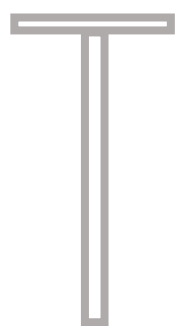
15

INTERPRETATION DES TITELS AUF DEUTSCH mit Tisch und Stangen an der Wand

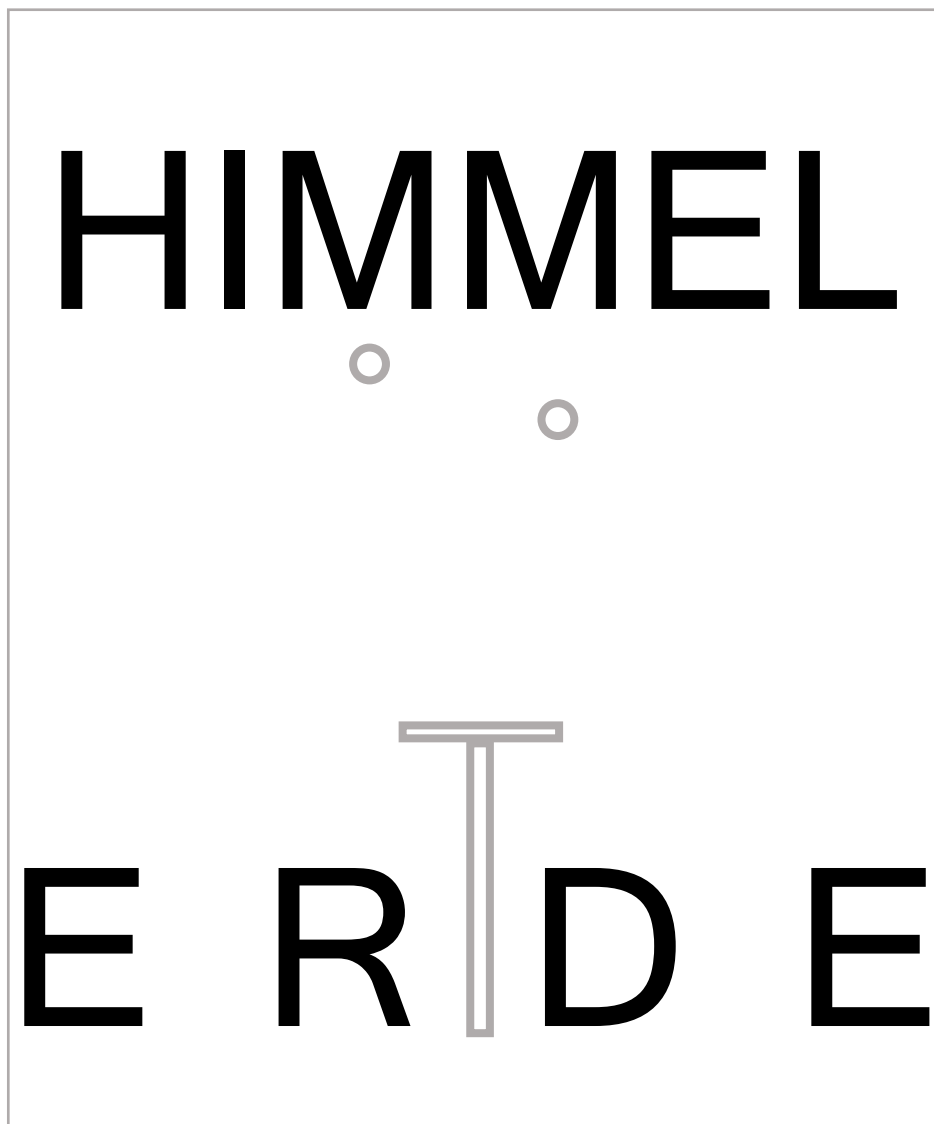
पृथ्वी  
आकाशः



地球  
○ ○  
天空







16

INSTALLATIONSANSICHTEN von *Katasterismos* und *Perikaryon*

Die zwei Skulpturen werden zusammen gefilmt.

17

POST-OUTRO

18

SCHWARZBILD

ENDE